

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №20» общеразвивающего вида «Мозаика» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль районы
«Гомуиүсеш төрөндөгө 20 нче номерлы “Мозаика”
балалар бакчасы» муниципаль үзидарэл мэктепкәчә
белем бирү учреждениесе

Утверждена и введена в действие
приказом заведующего МАДОУ «Детский сад №20»
от «31 » августа 2023 года №66
Х.Б.Зинатулла

Ж.Е. Зиновьева

Рабочая программа группы №4 «Малышок»

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)



Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2023

Юридический адрес:
РТ, 422986, г. Чистополь,
Ул. Ак. Королева д.5 «А»
Телефон: 4-72-36
E-mail: ds20.chi@tatar.ru

Чистополь, 2023 год

Содержание:

I.Общие положения Программы

- Информация по основной части Рабочей программы группы
 - Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений
 - Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики
- Региональная специфика
- Специфика населенного пункта
- Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)
- Направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов
 - Социальное окружение, социальные партнеры
 - Участие в движения, реализация общественных и собственных проектов, деятельность в рамках инновационной или проектной площадки, ресурсного центра, членство в ассоциациях
 - Характеристики особенностей развития детей 2 - 3 лет

II. Целевой раздел Программы

- Пояснительная записка
- Цель
- Задачи
- Принципы
- Планируемые результаты реализации программы
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

III.Содержательный раздел Программы

- Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
- Содержание КРР на уровне ДО

IV.Рабочая Программа воспитания

- Пояснительная записка
- Целевой раздел Программы воспитания
- Содержательный раздел Программы воспитания
- Организационный раздел Программы воспитания

V.Организационный раздел Программ

VI. Календарный план воспитательной работы

Приложение 1. Расписание организации занятий с детьми

Приложение 2. Комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

Приложение 3. Циклограмма организации деятельности детей в ходе режимных моментов

Приложение 4. План организации работы с родителями воспитанников

I. Общие положения Программы

Информация по основной части Рабочей программы группы

Рабочая программа группы № 12 (раннего возраста – 2- 3 лет) разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 20 общеразвивающего вида «Мозаика», которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Основная (обязательная) часть рабочей программы группы разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

[1] – ссылка в тексте Программы.

Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

[2] – ссылка в тексте Программы.

Основные методические пособия по реализации содержания

Основной (обязательной) части Основной образовательной программы ДОО

1	Карпухина Н.А.	Реализация содержания образовательной деятельности – Младший возраст (2 – 3 года) - Познавательное развитие. Социально – коммуникативное развитие, Речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, Физическое развитие
---	----------------	--

Информация по части ОП, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан и на основе Региональной программы дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания». В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ОП МАДОУ «Детский сад № 20» разработана на основе:

Программа (учебно- методический комплект - УМК)

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания».[3] - ссылка в тексте Программы.

Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики

Региональная специфика

Наличие регионального государственного языка	В Республике Татарстан два государственных языка – русский и татарский. Воспитание и обучение в МАДОУ «Детский сад № 20» осуществляется на двух государственных языках. Дети русской национальности обучаются на русском языке и
--	--

	изучают основы татарского языка.						
Наличие в МАДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)							
Категория детей, с которыми организуется коррекционно – развивающая работа				Наличие детей определенной категории			
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью (имеющие заключение ПМПК)				Отсутствуют дети данной категории			
Дети группы риска.(имеющие проблемы психологического здоровья, поведенческие проблемы, проблемы неврологического характера, проблемы общения и регуляторного характера)				Наличие данной категории детей			
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития				Наличие данной категории детей			
Одаренные дети							
Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей осуществляется в рамках индивидуальных программ развития детей, разрабатываемых на основе проведения оценки развития детей раннего возраста							
Направленность, реализация программ и учебно методических комплектов							
№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение	Количество детей в группе		
1	«Малышок»	2 группа раннего возраста (2-3 года)	Общеразвивающее го вида	Обучение на русском языке	16		
Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях, движениях							
Всероссийский проект «Школа осознанного родительства»							
Проекты по программе развития							
Муниципальный проект							
Характеристики особенностей развития детей 2 – 3 года							
Росто – весовые характеристики		Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.					
Функциональное созревание		Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.					
Развитие моторики		Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек – пережающее развитие мелкой моторики (координированные действия смелкими предметами).					
Психические функции		Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой					

	<p>взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослым предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления-способности по запечатленным психологическим образом-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительной более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться напротяжении двух лет.</p>
Детские виды деятельности	<p>В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней-действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога»- окружности и отходящих от нее линий.</p>
Коммуникация и социализация	<p>На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.</p>
Само регуляция	<p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и</p>

	произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.
Личность и самооценка	У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

II. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка	
Цель	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенч» – «Радость познания»)
Задачи	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенч» – «Радость познания»)
Принципы	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенч» – «Радость познания»)
Планируемые результаты реализации Программы	
[2] п.15.	<ul style="list-style-type: none"> - Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] п.15.2.	<ul style="list-style-type: none"> - Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к трем годам) <ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; - ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); - ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; - ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; - ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; - ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; - ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; - ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия; - ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); - ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; - ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; - ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; - ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; - ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").
<p>[3] ст.12</p> <p>[3] ст.15</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөненеч» – «Радость познания»)</p> <p>- Планируемые результаты к трем годам</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с ним; - проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им; - в сюжетно-отобразительной игре не принимает на себя роль, но может копировать ее действия, движения, слова; - интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соответствии с их социальным назначением; - наблюдает, задает вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и ждет на них ответа; - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представление о сезонных изменениях в природе; - понимает речь взрослого, следует его указаниям, выполняет просьбу; - овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими

	<p>категориями и словарем разговорной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий; - возникают простейшие изображения; - овладевает приемами раскатывания, обрывания, соединения частей, используя глину, пластины; - эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов; - охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; - знает назначение предметов личной гигиены (носового платка, расчески, зубной щетки и пр.) и умеет ими пользоваться.
--	---

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинг оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

III. Содержательный раздел Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
[1] п.2.6.	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; -развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; - развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; -формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 18.3.1	<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p>

	формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.
Содержание [2] 18.3.2	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)</p>
Задачи [3] ст.80	Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности
Содержание [3] ст.81- 82	<p>В сфере развития общения со взрослым</p> <p>Побуждать ребенка активно включаться в общение на родном языке, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей. Подводить к внеситуативному диалогу со взрослым.</p> <p>Активизировать перечисление детьми членов своей семьи и называние их имен. Поддерживать проявление самостоятельности ребенка, желание быть</p>

	<p>таким как взрослые - включаться в настоящие дела, помогать близким. Поощрять стремление помочь взрослому убрать игрушки. Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.</p> <p>В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками</p> <p>Познакомить ребенка с другими детьми, называя их по имени. Поощрять проявление интереса детей друг к другу.</p> <p>Наблюдать за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешить вмешиваться. Обращать внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия, утешать в случае обиды и обращать внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.</p> <p>Создавать условия для совместной игры, инсценировки татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотра мультфильмов студии «Татармультфильм», выполнения движений под татарскую музыку и т.д.</p> <p>В сфере развития игровой деятельности</p> <p>Поддерживать общение, развитие предметных действий ребенка, способствующих развитию игры и активному освоению родного языка. Помочь вступать в контакт со сверстниками в играх рядом и вместе друг с другом.</p> <p>Поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок использует бытовые предметы (скатерть накрывает на стол, деревянной ложкой ест суп, из самовара наливает воду для чая, полотенцем вытирает руки и т.д.). Поощрять самостоятельность детей в подборе игрушек, предметов-заместителей, отражающих быт татарского (русского) народа.</p> <p>Помочь освоить простые игровые действия (покормить куклу, уложить ее спать, помешать в кастрюльке кашу), поддерживать попытки ребенка играть в роли (мамы, воспитателя и др.).</p> <p>Организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых татарских (русских) народных сказок, небольших стихотворных произведений).</p> <p>В сфере социального и эмоционального развития</p> <p>В период адаптации помочь детям пережить расставание с близкими людьми. Предоставлять возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, привыкая к изменившимся социальным условиям жизни.</p> <p>Поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии сверстников. Поддерживать каждое проявление детьми доброжелательности.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках</p> <p>образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>	
<p>что предполагает:</p> <p>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p>	<p>[2] п.18.8.</p>

<p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
--	--

Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2015г.
2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа
3. Арсентьева В.П. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве / В.П. Арсентьева. - Москва: Форум, 2015
4. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушкина А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. (Модули Программы ДОУ).
5. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
6. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные малышей М., 1998
7. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.
8. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста М, 1997
9. Теряева, С.В. Организация коммуникативного пространства на основе доверительных отношений в системе «педагоги-дети-родители» Монография / С.В. Теряева. - Нижневартовск., 2010
10. Чернецкая, А.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников/ А.В. Чернецкая. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2014 г

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>[1] п.2.6.</p>	<p>Направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; - освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; - формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; - формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; - формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
-------------------	---

2 – 3 года

Основная часть (в соответствии с ФОП)

<p>Задачи [2] 19.3.1.</p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p>
-------------------------------	--

	<p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>
Содержание [2] 19.3.2.	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>

	<p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөнеч» – «Радость познания»)</p>	
Задачи [3] ст.82	<p>Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</p>
Содержание [3] ст.82- 83	<p>В сфере ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями Познакомить с некоторыми явлениями общественной жизни и профессиями (в больнице врач лечит, дворник подметает улицы города, в магазине продавец продает продукты, водитель автобуса возит пассажиров и др.). Познакомить с предметами, их назначением и действиями с ними (зонтик, очки, клей, ножницы, пуговицы, шнурки, мясорубка, половик и др.). Развивать познавательные способности. Формировать представления о воде в быту (водой умываются, в воде стирают, купаются), о воде в природе (дождь идет, ручей бежит, лужа образовалась и др.). Способствовать проявлению элементарного обобщения. Формировать первые представления о животных: домашних животных и их детёнышах (кошка – котенок, коза – козленок, собака – щенок, корова – телёнок и др.), домашних птицах (курица, петух, цыпленок, гусь, утка и др.), обитателях леса (лиса, заяц, медведь, белка и др.), птицах (сорока, ворона, воробей, голубь и др.). Поддерживать элементарные проявления любознательности ребенка. Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе (зимой холодно, кругом снег, дует холодный ветер; весной тепло, тает снег, бегут ручьи, распускаются листочки; летом жарко, светит солнце, созревают ягоды, цветут цветы; осенью прохладно, идут дожди, опадают желтые листья и др.). Способствовать проявлению наблюдательности.</p> <p>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</p>

	<p>Поощрять исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами (кастрюли, сито, пластмассовые банки, бутылки, греческие орехи, каштаны, песок, камушки, вода и др.).</p> <p>С вниманием относится к проявлению интереса к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спеша отвечать на них, разделяя удивление и любознательность ребёнка.</p> <p>Используя игровые наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и др. придавать игровой деятельности целенаправленный характер, инициирующий познавательные действия.</p>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"	
что предполагает:	[2] п.19.8
<ul style="list-style-type: none"> воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»	
1.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс;, 2013. – 496 с. 2.Громова О. Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста М, Сфера, 2005 3.Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста М, 1997	

	Образовательная область «Речевое развитие»
[1] п.2.6.	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения; - развитие звуковой и интонационной культуры речи; - развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте.
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 20.3.1.	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p>

	<p>Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>побуждать договариваться и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;</p> <p>формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>
Содержание [2] 20.3.2.	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний</p>

	<p>существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)</p>	
Задачи [3] ст.83	Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.
Содержание [3]ст.84- 85	<p>В сфере развития речи в повседневной жизни</p> <p>Комментировать события и ситуации повседневной жизни, говорить с ребенком о нём, его опыте, интересах, событиях из жизни.</p> <p>Внимательно относится к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивая ребенка, говорящего на родном языке, стремится понять, что он хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь ребенка.</p> <p>Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи. Не указывая на речевые ошибки, повторять за ребенком слова правильно, подводить к вне ситуативному диалогу.</p> <p>Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.</p> <p>В сфере развития разных сторон речи</p> <p>Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия: (надеть фартук, пить катык, новая тюбетейка, деревянная матрешка, теплые валенки и мн. др.). Инициировать непроизвольную речь, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.</p> <p>Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова (часики тикают - «тик-так», молоток стучит - «тук-тук», тесто пыхтит - «пых-пых», пила пилит - «вжик-вжик» и др.) Развивать звуковую культуру речи.</p> <p>Развивать восприятие простых татарских (русских) народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из литературных и фольклорных произведений.</p> <p>Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Вызывать радость от рассматривания картинок, добиваться ответа на элементарные вопросы: кто это? что делает? как кричит? и др. Побуждать самостоятельное рассматривание иллюстраций в</p>

	<p>книге. Поощрять разучивание стихов, развивать грамматический и интонационный строй речи. Способствовать развитию планирующей и регулирующей функций речи.</p> <p style="text-align: center;">Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</p> <p>направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"</p>
что предполагает:	[2] п.20.8

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

1Бородич А.М. Методика развития оечи детей М., 1981 год
2.Гербова В.В. Учусь говорить М., 2003
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи М, 1989
5. ЕлисееваЛ.Н. Хрестоматия для маленьких М., 1987
6. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста/Т.Р.Кислова; под науч. ред. Р.Н. Бунеева, Е.В.Бунеевой.-М.: Баласс, 2020.-480
7. Палова Л.Н. О Воспитание и обучение детей раннего возраста – М. 1986

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	
[1] п.2.6.	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
2 – 3 года	
Задачи [2] 21.3.1.	<p>Основная часть (в соответствии с ФОП)</p> <p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p>

	<p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богоявленской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p>
--	--

	<p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Содержание [2] 21.3.2.</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богословской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>21.3.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенными ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов окружной формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями</p>

	<p>(лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две выпепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и выпепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.</p> <p>21.3.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p>21.3.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>21.3.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует</p>
--	--

	у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)</p>
Задачи [3] ст.85	Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла
Содержание [3] ст.85-87	<p>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру Привлечь внимание детей к кукле в национальном костюме. Способствовать обогащению чувственных впечатлений, проявлению интереса. Обращать внимание детей на предметы быта, украшенные элементарными узорами татарского прикладного искусства. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества. Способствовать проявлению положительных эмоций при восприятии детских книг с иллюстрациями по мотивам татарских (русских) народных сказок, потешек, коротких стихов татарских писателей и поэтов. Поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.</p> <p>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы (земляника поспела, дождь идет, листопад, снегопад и т.п.). Познакомить с названиями цветов (красный, синий, зеленый, желтый), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного или двух цветов. Показать, как рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Развивать умение создавать изображения предметов быта татарского народа (платок, полотенце, салфетка и т.д.). Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.</p> <p>Лепка Познакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами лепки, поощрять выбор материала. Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (хлебные палочки, баурсак, чак-чак). Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).</p> <p>Аппликация Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.</p>

	<p>Развивать умение создавать коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.</p> <p>В сфере приобщения к музыкальной культуре</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Формировать умение вслушиваться в татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, понимать ее образное содержание. Развивать эмоциональный отклик. Побуждать к выполнению под музыку игровых и плясовых движений.</p> <p>Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «пружинка». Вызвать желание танцевать.</p> <p>Вовлекать детей в свободную пляску, пение и подпевание песенок татарских композиторов.</p> <p>Создавать в групповом помещении музыкальную среду, органично включая татарскую (русскую) музыку в повседневную жизнь детей.</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"

что предполагает: [2] п.21.8

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и с творчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

- 1.В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез, 2016
- 2.Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. Обучение детей 2-3 лет рисованию, лепке М. 1992
- 3.Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2–7 лет. Москва, 2010г.
- 4.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/с. Ранний возраст М., 2009
- 5.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Москва, 2015г.
- 6.Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музенированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков
- 7.Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года М. Мозаика – Синтез, 2010
- 7.Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года М. Мозаика – Синтез, 2010

Образовательная область «Физическое развитие»	
[1] п.2.6	<p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); -обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); -воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); -воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; -приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 22.3.1.	<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
Содержание [2] 22.3.2.	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя</p>

	<p>(расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и в даль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взял ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p>
--	--

	<p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, фляжками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)</p>	
Задачи [3] ст.88	<p>Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми</p>
Содержание [3] ст.88 - 89	<p>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: открывать кран, аккуратно намыливать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытираясь полотенцем, вешать его на место. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков. - Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться чашкой, столовой и чайной ложками, салфеткой; бесшумно пережевывать пищу, благодарить. Приучать детей после каждого приема пищи полоскать рот питьевой водой. - Рассказать о пользе воды, овощей, каши для здоровья человека. - Побуждать детей осмысленно пользоваться зубной щёткой, расческой, носовым платком, туалетной бумагой, влажной салфеткой. <p>В сфере развития различных видов двигательной активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной. Способствовать получению удовольствия от процесса выполнения движений. - Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на санках, трехколесном велосипеде, пользуясь управлением руля. - Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми. - Вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики. <p>В сфере формирования навыков безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать безопасную среду, предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	
направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"	
что предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, - коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	[2] п.20.8.
Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»	
1.Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей М. Просвещение,1978	

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	
[2] 23.1. - 23.12.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
[2] 24.1. - 24.22.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 163 - 266	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Способы и направления поддержки детской инициативы	
[2] 25.8.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
[2] 26.1. – 26.11	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 166 - 170	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[2] 27.1. – 27.10.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы
[2] 28.1. – 28.9.	Содержание КРР на уровне ДО

IV. Рабочая программа воспитания

[2] 29.1.	Пояснительная записка
[2] 29.2.	Целевой раздел Программы воспитания
[2] 29.2.1.1.	Общая цель воспитания в ДОО
[2] 29.1.1.2.	Общие задачи воспитания в ДОО
[2] 29.2.2.	Направления воспитания
[2] 29.2.2.1.	Патриотическое направление воспитания
[2] 29.2.2.2.	Духовно – нравственное направление воспитания
[2] 29.2.2.3.	Социально – коммуникативное направление воспитания
[2] 29.2.2.4.	Познавательное направление воспитания

[2] 29.2.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания
[2] 29.2.2.6.	Трудовое направление воспитания
[2] 29.2.2.7.	Эстетическое направление воспитания
[2] 29.2.3.	Целевые ориентиры воспитания
[2] 29.2.3.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)
[2] 29.2.3.2	Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы
[2] 29.3.	Содержательный раздел Программы воспитания Основная часть (в соответствии ФОП ДО)
[2] 29.3.1.	Уклад образовательной организации
[2] 29.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации
[2] 29.3.3.	Общности образовательной организации
[2] 29.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях
[2] 29.3.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации
[2] 29.3.5	Работа с родителями
[2] 29.3.5.1.	События образовательной организации
[2] 29.3.5.3	Совместная деятельность в образовательной организации
[2] 29.3.6.	Организация предметно – пространственной среды
[2] 29.3.7	Социальное партнерство
Методические пособия и источники для реализации Программы воспитания	
Методическое пособие (название, автор)	
Возраст детей	
29.4.	Организационный раздел Программы воспитания
[2] 29.4.1.	Кадровое обеспечение
[2] 29.4.2.	Нормативно – методическое обеспечение
[2] 29.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей
[2] 29.4.3.1	Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей
[2] 29.4.3.2.	Создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

IV.Организационный раздел программы

Психолого – педагогические условия реализации Программы	
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы	
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] 33.1.2.	Примерный перечень художественной литературы

	<p>Малые формы фольклора. "А байньки-байньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".</p> <p>Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздань Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутиян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".</p>
[2] 33.2.4.	<p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карабевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида;</p>

	<p>"Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.</p> <p>Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
[2] 33.3	<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)</p>	
[3] ст. 85	<p>Примерный перечень художественной литературы для детей 2 – 3 лет</p> <p>Для чтения детям Татарские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки», «Спи, малышка, засыпай...», «В лес по ягоды спешу», пер. Н. Ишмухаметова; «Большие ноги шли по дороге», пер. А. Аминова; «Позовём-ка...», «Расти, расти, подрастай», «Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова.</p> <p>Сказки. Татарские народные сказки: «Коза и волк», пер. Р. Кожевниковой; Р. Батулла. «Медвежонок Аппас», пер. Н. Краевой; Дж. Тарджеманов. «Добрый сон», пер. З. Халитовой.</p> <p>Поэзия: Ш. Галиев. «Баю-баю», пер. Б. Сулимова; Р. Валеев. «Колыбельная», пер. М. Одиноковой; Ш. Галиев. «Дятел», пер. Р. Кожевниковой; Р. Курбан. «Спи, дочурка», «Корова», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петух», пер. Ю. Лопатина; Г. Тукай. «Гали и коза», пер. В. Валеевой; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсен.</p>
[3] ст. 87 - 88	<p>Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 2- 3 лет</p> <p>Слушание музыки «Апипа», татарская народная мелодия, обр. Р. Еникеевой; «Ива-ивушка», татарская народная мелодия, обр. Р. Сабитова; «Спи, кукла», муз. М. Музафарова, сл. М. Танировой; «Прыг - скок», муз. Р. Калимуллина; «Зайчик танцует», муз. Р. Еникеева; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Цыплята», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. М. Хусаина; «На лошадке», муз. Ф. Ахметова.</p> <p>Пение «Ладушки - ладушки», муз. и сл. Р. Гатиной, Ф. Батыршиной; «Водичка», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Баю-баю», муз. Л. Хисматуллиной, сл. З. Ибрагимовой; «Наша маленькая Аниса», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Акбай», муз. Т. Вафиной, сл. М. Шагизигановой; «Спи, кошечка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Э. Шарифуллиной.</p>

	<p>Музыкально-ритмические движения «Дружно шагаем», муз. и сл. Н. Бакиевой, З. Шайхутдиновой; «Гуляем и пляшем», муз. Р. Еникеевой; «Ай-да», муз. и сл. Г. Ильиной; «Птички летают», муз. М. Салихова; «Танец с куклой», муз. и сл. М. Андержановой; «Потанцуем вместе», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Детский танец», муз. З. Гибадуллина; «Вот как мы умеем», татарская народная песня, обр. Р. Еникеевой; «Догони меня», муз. Ф. Шаймардановой, сл. К. Закировой; «Воробей», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Цыплята», муз. Л. Батыр- Булгари, сл. М. Хусаина; «Хоровод», муз. Р. Салманова, сл. М. Биковой.</p> <p>Праздники «Сабантуй».</p>
https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm	Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экиятэленде» (познавательно – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)
Кадровые условия реализации Программы	
[2] 34.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 179 - 180	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[2] 35.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах
[2] 35.12	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня
[2] 35.13 [2] 35.13.1. [2] 35.13.2.	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения
[2] 35.16.	Режим и распорядок дня детей от 2 – до 3 лет
Содержание	Время
Холодный период	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак 15	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.30 - 18.00
Уход детей домой	до 18.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия	9.30 - 11.30

в игровой форме по подгруппам	9.40 - 9.50 10.00 - 10.10
Второй завтрак 16	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам. Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	16.00 - 18.00 16.20 - 16.30 16.40 – 18.00
Уход детей домой	До 18.00
[2] 35.21.	Режим дня в дошкольных группах.

**Календарный план воспитательной работы
МАДОУ «Детский сад №20» на 2023 – 2024 учебный год**

Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Сентябрь													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
	1 сентября - День знаний	-	-	-	-	Беседа «Мой любимый детский сад»	Беседа «Мой любимый детский сад»	Беседа «Что такое школа»	Беседа «Что такое школа»	Познавательное занятие «1 сентября – День знаний»	Познавательное занятие «1 сентября – День знаний»	Познавательное занятие «1 сентября – День знаний»	Праздник «Путешествие в страну знаний»	Праздник «Путешествие в страну знаний»
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	-	-	Рисование «Мой воспитатель»	Рисование «Мой воспитатель»	Рисование «Мой воспитатель»	Беседа «Кто работает в детском саду»	Беседа «Кто работает в детском саду»	Художественное творчество «Открытика для любимого педагога»	Художественное творчество «Открытика для любимого педагога»	Познавательное занятие «Профессия воспитатель»	Познавательное занятие «Профессия воспитатель»	Познавательное занятие «Профессия воспитатель»	Акция «Поздравь любимого педагога»	Акция «Поздравь любимого педагога»

**Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

1 неделя						Тема занятия: Питание человека	Тема занятия: Человек и его поступки	Тема занятия: Чем похожи мальчики и девочки	Тема занятия: Возрастная линия
2 неделя						Тема занятия: Человек среди людей	Тема занятия: Мы растем	Тема занятия: Настроения и чувства	Тема занятия: Этикет и его история
3 неделя						Тема занятия: Настоящие	Тема занятия: О настоящих мальчиках	Тема занятия: Правила безопасного	

							мальчики и девочки		поведения
4 неделя									Тема занятия: Настроением можно управлять

Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)

Муниципальный очный конкурс для старших дошкольников «Мир сказки в конструкторах LEGO» в МБДОУ № 28

Маленькие шедевры” В Олимпиаде по рисунку среди детей 6 – 7 лет (в рамках работы МРЦ “В таланты с малых лет”) МБДОУ № 8

Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Октябрь													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
	1 октября - Международный день пожилых людей	Художественное творчество «Для любимых и родных»	Художественное творчество «Для любимых и родных»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Коллективная газета «Поздравление бабушек и дедушек»	Коллективная газета «Поздравление бабушек и дедушек»	Акция «От всей души»	Акция «От всей души»	Акция «От всей души»	Мини-проект «День добрых глаз и добрых рук»
1 октября – День музыки	Нетрадиционные техники рисования под музыкальное	Нетрадиционные техники рисования под музыкальное	Рисование «Рисуем музыку»	Рисование «Рисуем музыку»	Рисование «Рисуем музыку»	Рисование «Рисуем музыку»	Рисование «Рисуем музыку»	Познавательное занятие «Значение музыки в жизни человека»	Познавательное занятие «Значение музыки в жизни человека»	Музыкальное развлече	Музыкальное развлече	Музыкальное развлече	Музыкальное развлече	Музыкальное развлече

	сопровождение	сопровождение							музыка ...»	музыка ...»	музыка ...»	й сердца»	й сердца»
4 октября – День защиты животных	Художественное творчество «Мои пущистые друзья»	Художественное творчество «Мои пущистые друзья»	Беседа «Защита и спасение животных»	Беседа «Защита и спасение животных»	Квестигра «Спасатели животных»	Квестигра «Спасатели животных»	Экологический проект «Красная книга»	Экологический проект «Красная книга»	Акция «Поможем бездомным животным»	Акция «Поможем бездомным животным»			
16 октября – День хлеба	Лепка «Хлебобулочные изделия»	Лепка «Хлебобулочные изделия»	Лепка «Хлебобулочные изделия»	Лепка «Хлебобулочные изделия»	Познавательное занятие «Как хлеб растет»	Познавательное занятие «Как хлеб растет»	Познавательное занятие «Как хлеб растет»	Познавательное занятие «Все про хлеб»	Познавательное занятие «Все про хлеб»	Квест игра «Хлеб всему голова»	Квест игра «Хлеб всему голова»	Проект «Тематический альбом – «От зернышка до хлебушки»	Проект «Тематический альбом – «От зернышка до хлебушки»
Сәмбелә – Праздник урожая	Художественное творчество «Осенний урожай»	Художественное творчество «Осенний урожай»	Художественное творчество «Осенний урожай»	Художественное творчество «Осенний урожай»	Художественное творчество «Осенний урожай»	Занимательная деятельность «Праздник Сәмбелә»	Занимательная деятельность «Праздник Сәмбелә»	Занимательная деятельность «Праздник Сәмбелә»	Развлечение Сәмбелә – Праздник Сәмбелә	Развлечение Сәмбелә – Праздник Сәмбелә	Развлечение Сәмбелә – Праздник Сәмбелә	Праздник Сәмбелә	Праздник Сәмбелә
Третье воскресенье октября – День отца в России	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Рисование «Мой любимый папа»	Рисование «Мой любимый папа»	Занимательная деятельность «Профессия моего папы»	Занимательная деятельность «Профессия моего папы»	Спортивно-игровой досуг «Супер-папа»	Спортивно-игровой досуг «Супер-папа»	Акция «Поздравляем наших пап»	Акция «Поздравляем наших пап»

**Реализация программы социального – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

1 неделя						Тема занятия: Мы такие разные	Тема занятия: Разное настроение	Тема занятия: О настоящих девочках		Тема занятия: Достоинство и благородство
2 неделя						Тема занятия: Настроение	Тема занятия: Этикет	Тема занятия: Интересы и мечты		Тема занятия: О любви и дружбе
3 неделя						Тема занятия: Транспорт и средства	Тема занятия: Об этикете	Тема занятия: Профессии		

							связи		«мужские» и «женские»
4 неделя									Тема занятия: Спорт «мужской» и «женский»

Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)

«Семейный Олимп» муниципальный конкурс (в рамках работы МРЦ “Здоровый ребенок”) на базе МБДОУ № 2

Творческий семейный конкурс по созданию дидактического пособия для педагогов совместно с семьями дошкольников «Традиции моей семьи»
(в рамках работы площадки «Семьеведение») на базе МБДОУ № 16

Ноябрь

Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
4 ноября – День народного единства	Нетрадиционные техники рисования «Наши дружные ладошки»	Нетрадиционные техники рисования «Наши дружные ладошки»	Коллективная – Коллаж работа «Мы одна дружная семья»	Коллективная – Коллаж работа «Мы одна дружная семья»	Коллективная – Коллаж работа «Мы одна дружная семья»	Художественное творчество «Мы такие разные, но мы вместе»	Художественное творчество «Мы такие разные, но мы вместе»	Досуг «Давайте жить дружно»	Досуг «Давайте жить дружно»	Познавательное занятие «Мы вместе – мы сила!»	Познавательное занятие «Мы вместе – мы сила!»	Познавательное занятие «Мы вместе – мы сила!»	Флешмоб «Вместе мы – большая Сила!»	Флешмоб «Вместе мы – большая Сила!»
13 ноября – День доброты	Художественное творчество «Подарок другу»	Художественное творчество «Подарок другу»	Художественное творчество «Подарок другу»	Художественное творчество «Подарок другу»	Художественное творчество «Подарок другу»	Занимательная деятельность «День добра»	Занимательная деятельность «День добра»	Занимательная деятельность «День добра»	Занимательная деятельность «День добра»	Тематический день «День спонтанного проявлен	Тематический день «День спонтанного проявлен	Тематический день «День спонтанного проявлен	Мини-проект «Маленькие волонтеры»	Мини-проект «Маленькие волонтеры»

									ия доброты »	ия доброты »	ия доброты »		
10 ноября – День науки	Тематич- еский день «Опыты и экспери- менты»	Тематич- еский день «Опыты и экспери- менты»	Тематич- еский день «Опыты и экспери- менты»	Тематич- еский день «Опыты и экспери- менты»	Тематич- еский день «Опыты и экспери- менты»	Тематич- еский день «Опыты и экспери- менты»	Тематич- еский день «Опыты и экспери- менты»	Тематич- еский день «Опыты и экспери- менты»	Образова- тельное событие «День науки»	Образова- тельное событие «День науки»	Образова- тельное событие «День науки»	Образова- тельное событие «День науки»	
Последн- ее воскресе- ние ноября – День матери в России	Художес- ственное творчес- тво «Подаро- к маме»	Художес- ственное творчес- тво «Вместе с мамой»	Развлече- ние «Вместе с мамой»	Развлече- ние «Вместе с мамой»	Развлече- ние «Вместе с мамой»	Развлече- ние «Вместе с мамой»	Развлече- ние «Вместе с мамой»	Выставка рисунков «Мамой я горжусь! »	Выставка рисунков «Мамой я горжусь! »	Праздни- к «Лучше мамы друга нет»	Праздни- к «Лучше мамы друга нет»	Праздни- к «Лучше мамы друга нет»	Праздни- к «Мама милая моя»
30 – ноября – День государс- твенного герба Российск- ой Федерац- ии	Рисован- ие «Разноцв- етный флаг России»	Рисован- ие «Разноцв- етный флаг России»	Рисован- ие «Разноцв- етный флаг России»	Рисован- ие «Разноцв- етный флаг России»	Рисован- ие «Разноцв- етный флаг России»	Тематич- еское занятие «Знаком- ство с флагом и гербом России»	Тематич- еское занятие «Знаком- ство с флагом и гербом России»	Тематич- еский День государс- твенного герба РФ	Тематич- еский День государс- твенного герба РФ	Образова- тельное событие «День государс- твенного герба РФ»	Образова- тельное событие «День государс- твенного герба РФ»	Образова- тельное событие «День государс- твенного герба РФ»	Образова- тельное событие «День государс- твенного герба РФ»

**Реализация программы социального – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

1 неделя						Тема занятия: Транспорт и средства связи	Тема занятия: Транспорт и средства связи	Тема занятия: О красоте мужской и женской		Тема занятия: Взаимосвязь труда взрослых в детском саду	
2 неделя						Тема занятия: Что такое хороши и что такое плохо	Тема занятия: Правила безопасного поведения	Тема занятия: Настоящий мужчина		Тема занятия: Правила поведения	
3 неделя							Тема занятия: Правила безопасного поведения	Тема занятия: Настоящая женщина		Тема занятия: Кто такой культурный человек	
4 неделя										Тема занятия: Разные дома	

Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)													
Турнир способностей «СуперДетки» для детей 6-7 лет (на базе МБДОУ № 6)													
Конкурс для воспитанников и их родителей на авторскую сказку: Сказкотерапия «Сказка учит нас добру» (в рамках работы МРЦ по психолого-педагогическому сопровождению) на базе МБДОУ № 20													
Детский кинофестиваль анимационных и короткометражных фильмов для детей на татарском языке «Милли мультFest» ДОУ 28													

Декабрь														
Совместные мероприятия (события, созданные воспитывающей средой)	Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
3 декабря: Международный день инвалидов	-	-	Познавательное занятие «Вежливым и добрым быть совсем не трудно»	Познавательное занятие «Вежливым и добрым быть совсем не трудно»	Познавательное занятие «Вежливым и добрым быть совсем не трудно»	Коллективная аппликация «Только добротой сердец»	Коллективная аппликация «Только добротой сердец»	Интегрированное занятие «Мир спасет доброта»	Интегрированное занятие «Мир спасет доброта»	Акция «От сердца к сердцу»	Акция «От сердца к сердцу»	Акция «От сердца к сердцу»	Краткосрочный проект «Люди так не делятся»	Краткосрочный проект «Люди так не делятся»
5 декабря – День добровольца	-	-	-	-	-	-	-	Познавательное занятие «Кто такой волонтер»	Познавательное занятие «Кто такой волонтер»	Игры и задания «Волонтеры могут все»	Игры и задания «Волонтеры могут все»	Игры и задания «Волонтеры могут все»	Акция для младших воспитанников «Расска	Акция для младших воспитанников «Расска

												жем сказку малышам»	жем сказку малышам»
8 декабря – Международный день художника	Нетрадиционные техники рисования «	Нетрадиционные техники рисования	Нетрадиционные техники рисования	Нетрадиционные техники рисования	Нетрадиционные техники рисования	Тематический день «День художника»	Тематический день «День художника»	Интегрированноезанти «Знаменитые художники»	Интегрированноезанти «Знаменитые художники»	Интегрированноезанти «Знаменитые художники»	Интегрированноезанти «Знаменитые художники»	Интегрированный досуг «Юные художники»	Тематический досуг «Юные художники»
12 декабря – День конституции Российской Федерации	-	-	-	-	-	Игры «Мы шагаем по России», «Хорошо и плохо» и др.	Игры «Мы шагаем по России», «Хорошо и плохо» и др.	Познавательная беседа по нравственному патриотическому воспитанию	Познавательное занятие «День конституции РФ»	Познавательное занятие «День конституции РФ»	Познавательное занятие «День конституции РФ»	Спортивное развлече ние «День конституции РФ»	Спортивное развлече ние «День конституции РФ»
18 декабря – День образований РДДМ "Движение Первых"	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Игровое мероприятие «Тимбидиңг»	Игровое мероприятие «Тимбидиңг»	Флешмоб «Будь первым»	Флешмоб «Будь первым»
31 декабря: Новый год	Тематическая неделя, Новогодний праздник	Тематическая неделя, Новогодний праздник	Тематическая неделя, Новогодний праздник	Тематическая неделя, Новогодний праздник	Тематическая неделя, Новогодний праздник	Тематическая неделя, Новогодний праздник	Тематическая неделя, Нового дний праздник	Тематическая неделя, Нового дний праздник					

Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко									
1 неделя						Тема занятия: Разное настроение	Тема занятия: Труд «мужской» и «женский»	Тема занятия: Труд «мужской» и «женский»	Тема занятия: Развитие труда
2 неделя						Тема занятия: Внешние различия мужчин и женщин	Тема занятия: Внешние различия мужчин и женщин	Тема занятия: Родственники	Тема занятия: Изобретения и достижения человека
3 неделя							Тема занятия: Моя семья	Тема занятия: Семейные праздники	Тема занятия: Права человека
4 неделя								Тема занятия: Взаимоотношения и общение в семье	Тема занятия: Что такое семья
Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских) Соревнование интегрированных команд дошкольников (с включением детей с ОВЗ) «Спортландия» (в рамках работы МРЦ «Здоровый ребенок») на базе МБДОУ № 2									

Январь														
Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Кара пуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
7 января: Рождество	-	-	-	-	-	Рисование «Елочка»	Рисование «Елочка»	Рисование «Рождество глазами детей»	Рисование «Рождество глазами детей»	Развлечение «Рождественские посиделки»	Развлечение «Рождественские посиделки»	Развлечение «Рождественские посиделки»	Развлечение «Рождественские посиделки»	Развлечение «Рождественские посиделки»
15 января День зимних видов спорта	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Викторина «Знатоки зимних видов спорта»	Викторина «Знатоки зимних видов спорта»	Викторина «Знатоки зимних видов спорта»	Спортивное развлече ние «Зимние	Спортивное развлече ние «Зимние

												виды спорта»	виды спорта»	
17 января – День детских изобретений	-	-	-	-	-	Тематический день «Конструируем и экспериментируем»	Интегрированное занятие «Великие изобретители»	Интегрированное занятие «Великие изобретители»	Интегрированное занятие «Великие изобретители»	Фестиваль занимательных опытов и экспериментов	Фестиваль занимательных опытов и экспериментов			

**Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

1 неделя					Тема занятия: С кем я живу	Тема занятия: Такие разные интересы	Тема занятия: Дети и взрослые в детском саду	Тема занятия: Родословная
2 неделя					Тема занятия: Забота о близких	Тема занятия: Этикет и взаимоотношения	Тема занятия: История развития человека	Тема занятия: История детского сада
3 неделя					Тема занятия: Семейные праздники	Тема занятия: Жилище человека	Тема занятия: Достопримечательности нашего города	Тема занятия: Слава великих городов
4 неделя						Тема занятия: Развитие труда человека		

Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)
Мини-олимпиада «Умники и умницы» (среди детей старшего дошкольного возраста)

Февраль														
Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
21 февраля	-	-	-	-	-	Тематическая	Тематическая	Тематическая	Тематическая	Тематическая	Тематическая	Тематическая	Тематическая	Тематическая

— Международный день родного языка						неделя	неделя	неделя	неделя	неделя, Развлечение «Чем богат родной язык»			
23 февраля — день защитников отечества	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Художественное творчество «Наша Родина сильна»	Художественное творчество «Наша Родина сильна»	Интегрированное занятие «Мы — будущие защитники»	Интегрированное занятие «Мы — будущие защитники»	Спортивный праздник «Ловкие, сильные, смелые»			
Русский национальный праздник прощания с зимой «Масленица»	Нетрадиционные техники рисования «Масленица»	Нетрадиционные техники рисования «Масленица»	Нетрадиционные техники рисования «Масленица»	Рисование/аппликация «Масленица»	Рисование/аппликация «Масленица»	Художественное творчество «Масленица»	Художественное творчество «Масленица»	День русских народных игр и забав	День русских народных игр и забав	Развлечение «Широкая Масленица»	Развлечение «Широкая Масленица»	Развлечение «Широкая Масленица»	Развлечение «Широкая Масленица»

**Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
«Дорогую добра» Л.В. Коломийченко**

1 неделя						Тема занятия: Хорошо у нас в саду	Тема занятия: Кто работает в детском саду	Тема занятия: Развитие транспорта	Тема занятия: Славные люди России
2 неделя						Тема занятия: Кто о нас заботиться	Тема занятия: Территория детского сада	Тема занятия: Этикет и его история	Тема занятия: Государственные символы
3 неделя						Тема занятия: Взаимоотношения между детьми		Тема занятия: Родословная	Тема занятия: Жители России
4 неделя								Тема занятия: История возникновения города	Тема занятия: Что такое планета Земля

Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)

Конкурс – фестиваль ЮИД «Дорожная мозаика» среди детей 6-7 лет «Отряд ЮИД : как научить детей «дружить» с дорогой» (на базе МАДОУ № 20)

Март

Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
3 марта – Всемирный день писателя	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин»	Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин»	Викторина «По произведениям детских писателей»	Викторина «По произведениям детских писателей»	Викторина «По произведениям детских писателей»	Интегрированное занятие «Сочиняем сказки самими»	Интегрированное занятие «Сочиняем сказки самими»
8 марта – Международный женский день	Праздник «День 8 Марта»	Праздник «День 8 Марта»	Праздник «День 8 Марта»	Праздник «День 8 Марта»	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Акция «От всего сердца», Праздник для любимых мам	Акция «От всего сердца», Праздник для любимых мам			
21 марта – татарский национальный праздник прихода весны «Навруз»	Рисование «Весна пришла»	Рисование «Весна пришла»	Рисование «Весна пришла»	Рисование «Весна пришла»	Художественное творчество «Навруз»	Художественное творчество «Навруз»	Художественное творчество «Навруз»	Художественное творчество «Навруз»	Художественное творчество «Навруз»	Праздник «Навруз»	Праздник «Навруз»	Праздник «Навруз»	День татарских народных игр	День татарских народных игр
27 марта – День театра	Тематический день «День театра»	Тематический день «День театра»	Тематический день «День театра»	Тематический день «День театра»	Развлечение «День театра»	Развлечение «День театра»	Развлечение «День театра»	Развлечение «День театра»	Развлечение «День театра»	Тематический день «Всемирный день театра»	Тематический день «Всемирный день театра»	Тематический день «Всемирный день театра»	Театрализованное представление для младших	Театрализованное представление для младших

										день театра»	день театра»	дошкольников	дошкольников
Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко													
1 неделя						Тема занятия: Помещение детского сада	Тема занятия: Как жили люди раньше	Тема занятия: Название городов и улиц	Тема занятия: Всемирные праздники				
2 неделя						Тема занятия: Жилище русского человека	Тема занятия: Мой любимый город	Тема занятия: Достопримечательности города	Тема занятия: Что такое культурное наследие. О русской культуре				
3 неделя						Тема занятия: Мы заботимся о родном городе	Тема занятия: История России	Тема занятия: Жилища, предметы быта и утварь русских людей					
4 неделя						Тема занятия: Защитники отечества	Тема занятия: Задачи отечества	Тема занятия: Труд людей в селе и городе					

Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)

Муниципальный конкурс среди старших дошкольников «Яши экскурсовод» «Юный экскурсовод»
на базе МБДОУ № 1 (МРЦ «Чишме»)

Апрель

Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах												
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года		Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Кара пуз	№ 1 Гном ики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники
1 апреля – День смеха	Игры-забавы	Игры-забавы	Игры-забавы	Игры-забавы	Игры-забавы	Игры-забавы	Игры-забавы	Игры-забавы	Игры-забавы	Развлечения «День смеха»	Игры-забавы	Игры-забавы	
1 апреля – Международный день	-	-	-	-	-	Рисование «Наши пернатые	Рисование «Наши пернатые	Игра-викторина «Знатоки	Игра-викторина	Развлечения «День	Интегрированное занятие	Интегрированное занятие «Наши	Интегрированное занятие «Наши

птиц						друзья»	друзья»	птиц»	«Знатоки птиц»	птиц»	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»	пернатые друзья»	пернатые друзья»
12 апреля – День космонавтики	-	-	-	-	-	Рисование «Космическое пространство»	Рисование «Космическое пространство»	Развлечение «День космонавтики»	Развлечение «День космонавтики»	Занятие с использованием электронных ресурсов «В космическое путешествие со Звездочетом»	Занятие с использованием электронных ресурсов «В космическое путешествие со Звездочетом»	Занятие с использованием электронных ресурсов «В космическое путешествие со Звездочетом»	Игра-викторина «Что я знаю про космос»	Игра-викторина «Что я знаю про космос»
22 апреля – День Земли	-	-	-	-	-	Тематические подвижные игры «Соберем мусор», «Можно и нельзя» и др.	Тематические подвижные игры «Соберем мусор», «Можно и нельзя» и др.	Экологический мини-проект «День Земли»	Квест игра «День Земли»	Экологическая акция «Все в наших руках»	Развлечение «День Земли»	Экологическая акция «Все в наших руках»	Познавательное занятие с элементами экспериментирования «Сбережем нашу Землю»	Познавательное занятие с элементами экспериментирования «Сбережем нашу Землю»

**Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

1 неделя					Тема занятия: Домашние животные	Тема занятия: Человек и природа	Тема занятия: Одежда русского человека	Тема занятия: Разнообразие рас
2 неделя					Тема занятия: Народное творчество	Тема занятия: Предметы крестьянского быта	Тема занятия: Человек и природа	Тема занятия: Культура разных народов
3 неделя					Тема занятия: Одежда русских людей	Тема занятия: Русское народное творчество		Тема занятия: Общее и различное в культуре разных народов
4 неделя							Праздники русского народа	Мой родной Татарстан

Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)

Фестиваль театрализованных представлений на татарском языке «Экиятлэрлендэ» (в рамках работы РЦ МБДОУ № 1) на базе кустовых ДОО

Муниципальный смотр-конкурс строевой песни для детей старшего дошкольного возраста, приуроченного к празднованию Дня Победы!

Май

Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№ 2 Колобок	№ 4 Малышок	№ 10 Улыбка	№ 3 Семицветики	№ 8 Знайки	№ 9 Сказка	№ 11 Золотая рыбка	№ 5 Смешарики	№ 12 Облачко	№ 13 Радуга	№ 6 Затейники	№ 7 Звездочки
1 мая – Праздник Весны и труда	-	-	-	-	-	Рисование «Праздник 1 мая»	Рисование «Праздник 1 мая»	Поздравительные открытки «Праздник весны и труда»	Поздравительные открытки «Праздник весны и труда»	Коллективная аппликация «Первомай»	Коллективная аппликация «Первомай»	Коллективная аппликация «Первомай»	Познавательное занятие «1 мая – Праздник Весны и труда»	Познавательное занятие «1 мая – Праздник Весны и труда»
9 мая – день Победы	Тематический день	Тематический день	Тематический день	Тематический день	Тематический день	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»								
31 мая – Прощание с детским садом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Акция «Поздравь выпускника»	Акция «Поздравь выпускника»	Акция «Поздравь выпускника»	Выпускной балл	Выпускной балл

**Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

1 неделя						Тема занятия: Домашние животные	Тема занятия: Человек и природа	Тема занятия: Одежда русского человека			Тема занятия: Разнообразие рас		
2 неделя						Тема занятия: Народное творчество	Тема занятия: Предметы крестьянского быта	Тема занятия: Человек и природа			Тема занятия: Культура разных народов		
3 неделя						Тема занятия: Одежда русских людей		Тема занятия: Русское народное творчество			Тема занятия: Общее и различное в культуре разных		

								народов
4 неделя							Праздники русского народа	Мой родной Татарстан
Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)								
Фестиваль детского творчества «Мир детства»								

Приложение 1.

Расписание организации занятий с детьми

Приложение 2.

**Перспективный комплексно – тематический
план организации образовательной деятельности**

Приложение 3.

Циклограмма организации деятельности детей в ходе режимных моментов

Приложение 4.

План организации работы с родителями воспитанников

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

Nº	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Зиновьева Ж.Е.		 Подписано 01.12.2023 - 13:24	-